

Communiqué de presse



JEANNE CHERHAL EN CONCERT AVEC NATACHA RÉGNIER

LE 28 DECEMBRE 2007 – 20H30
AU CINEMA PATHE PALACE A
BRUXELLES BD ANSPACH 85
DANS LE CADRE DE LA FETE DU
CINEMA BELGE

Concert exceptionnel !

Un duo exceptionnel de Jeanne Cherhal et Natacha Régnier pour la première fois, ensemble, en Belgique.

Quittant sa tournée le temps d'un soir, Jeanne Cherhal vient nous offrir un concert unique, inédit et imprévu dans une atmosphère intime d'une petite salle bruxelloise.

Dans le cadre de la Fête du Cinéma Belge (du 26 au 30 décembre, Pathé Palace, Bruxelles), Natacha Régnier est mise à l'honneur et a choisi d'inviter Jeanne Cherhal à donner un concert lors duquel elle l'accompagnera sur plusieurs titres.

Jeanne Cherhal est une jeune et talentueuse révélation de la chanson française. On ne peut résister à son univers euphorisant, qui s'illustre à nouveau dans son dernier album « L'eau ».

A propos de Jeanne Cherhal

Elle passe le début de sa vie à Erbray, près de Châteaubriant et entame ensuite des études de philosophie à l'université de Nantes avant de s'installer à Paris. Elle se produit d'abord seule avec son piano ou avec son guitariste Éric Löhner dans de petites salles de concert. À l'époque, elle porte de longues nattes. Après un CD six titres (édité par Madame Suzie), elle sort en 2002 un album sous le label indépendant tôt Ou tard, intitulé Jeanne Cherhal.

Peu à peu, elle se fait connaître. Elle chante en première partie de Georges Moustaki, Jacques Higelin, Thomas Fersen, Emir Kusturica, invitée par les Têtes Raïdes, et en double affiche avec Vincent Delerm, voire souvent en trio accompagnés d'Albin de La Simone. Elle effectue une série de concerts en compagnie de Matthieu Bouchet, qui donnera lieu à l'édition du livre-disque [en même temps...] (tiré uniquement à 1 500 exemplaires).

Son deuxième album Douze fois par an sorti en 2004 est un succès. Elle obtient alors des récompenses, mais surtout la reconnaissance d'un large public.

Fin 2005, durant trois mois, elle joue dans la pièce de théâtre Les Monologues du vagin.

En 2006 paraît son troisième album, L'EAU, réalisé par Albin de la Simone. C'est un disque plus abouti musicalement, et les thèmes qu'elle y aborde sont à la fois plus personnels et plus engagés. (cf "Le Tissu")

Date et Lieu :

Vendredi 28 décembre 20h30 - Cinéma Pathé / Palace
Boulevard Anspach, 85 – 1000 Bruxelles (à 200 m de la Grand Place)

Organisation:

Un Soir... Un Grain a.s.b.l. (organisatrice du Festival du Court Métrage de Bruxelles)

Contact Prese : Barbara Van Lombeek - 0486 54 64 80, missinglink@skynet.be

Informations public :

+ 32 2 248 08 72

www.filmbelge.be